

AREA DI APPRENDIMENTO: ARTE/IMMAGINE

CLASSE 1^a

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 ^a	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
RICONOSCERE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DEL LINGUAGGIO VISUALE E UTILIZZARLI NELLE PROPRIE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, PITTORICHE E PLASTICHE.	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le linee, le forme e i colori presenti nella realtà. Realizzare semplici immagini in modo creativo e realistico. 	<ul style="list-style-type: none"> Diversi tipi di linee. Forme (uguaglianza e/o differenza). Colori primari e secondari. Materiali e strumenti grafico espressivi diversi.
CONOSCERE LE DIVERSE TECNICHE ARTISTICHE E UTILIZZARE NEL MODO CORRETTO I MATERIALI E LE TECNICHE APPRESE.	<ul style="list-style-type: none"> Manipolare materiali diversi e utilizzare colori in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Materiali diversi (es. carta, materiali plastici ...). Diverse tecniche di coloritura.

I BIENNIO (classi 2^a e 3^a)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 ^a	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
RICONOSCERE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DEL LINGUAGGIO VISUALE E UTILIZZARLI NELLE PROPRIE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, PITTORICHE E PLASTICHE.	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo. Utilizzare tecniche pittoriche a fini espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Segno, linea, colore e spazio. Colori caldi e freddi. Materiali e strumenti grafico espressivi diversi.
CONOSCERE ED APPREZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE PRESENTE SUL TERRITORIO RIFERENDOLO AI CONTESTI CHE L'HANNO PRODOTTO.	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le forme d'arte presenti sul territorio. Osservare in maniera globale un' immagine e/o una espressione artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> Fonti visive (es. fotografie, illustrazioni, stampe, incisioni...).
CONOSCERE LE DIVERSE TECNICHE ARTISTICHE E UTILIZZARE NEL MODO CORRETTO I MATERIALI E LE TECNICHE APPRESE.	<ul style="list-style-type: none"> Manipolare materiali plastici. Usare varie tecniche decorative e pittoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Diverse tecniche di coloritura (es. frottage, mosaico, collage a strappo ...).

AREA DI APPRENDIMENTO: ARTE/IMMAGINE

II BIENNIO (classi 4^a e 5^a)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5 ^a	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
RICONOSCERE GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DEL LINGUAGGIO VISUALE E UTILIZZARLI NELLE PROPRIE RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, PITTORICHE E PLASTICHE.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nelle rappresentazioni relazioni spaziali tra figure ed oggetti. • Produrre immagini rispettando le relazioni spaziali. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Relazioni spaziali nelle immagini.</i> • <i>Produzioni personali soggettive.</i>
CONOSCERE ED APPREZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE PRESENTE SUL TERRITORIO RIFERENDOLO AI CONTESTI CHE L'HANNO PRODOTTO.	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare le opere d'arte, i beni ambientali e paesaggistici del nostro territorio. • Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine e/o una espressione artistica. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Fonti visive, materiali, scritte e orali.</i>
CONOSCERE LE DIVERSE TECNICHE ARTISTICHE E UTILIZZARE NEL MODO CORRETTO I MATERIALI E LE TECNICHE APPRESE.	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche. • Sperimentare l'uso delle tecnologie e della comunicazione audiovisive. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.</i> • <i>Strumentazione audiovisiva (es. lettore dvd, macchina fotografica, videocamera, televisione, computer ...).</i>