

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI GRAVEDONA ED UNITI**  
**CURRICOLO DI ISTITUTO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**AREA DI APPRENDIMENTO: RELIGIONE**

**CLASSE 1<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente sviluppando un atteggiamento di accoglienza e di dialogo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>- Comprendere le categorie fondamentali della fede cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione completa e articolata della religione e delle caratteristiche comuni alle religioni universali.</li> <li>- Il concetto di monoteismo e di religione rivelata nell'Ebraismo e nel Cristianesimo.</li> </ul>
<p><b>Invidua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza e della vita e dell'insegnamento di Gesù Cristo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfondire l'identità storica e l'opera di Gesù Cristo e correrarle alla fede cristiana nella prospettiva dell'evento pasquale.</li> <li>- Saper utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici avvalendosi di un adeguato metodo interpretativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio.</li> <li>- Dati storici relativi a Gesù.</li> <li>- L'opera di Gesù Cristo come Figlio di Dio fatto uomo e Salvatore.</li> </ul>
<p><b>Individua le correlazioni tra Bibbia e produzione culturale e artistica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La figura di Cristo nell'arte.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI GRAVEDONA ED UNITI**  
**CURRICOLO DI ISTITUTO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**AREA DI APPRENDIMENTO: RELIGIONE**

**CLASSE 2<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>L'alunno conosce l'evoluzione storica e il cammino della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere lo sviluppo della Chiesa nella storia.</li> <li>- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nei diversi periodi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Risurrezione di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</li> <li>- La portata missionaria dell'operato degli apostoli. La figura di Pietro e Paolo.</li> <li>- L'annuncio della Parola, la liturgia e la carità.</li> <li>- La diffusione del Cristianesimo nei primi secoli e le persecuzioni; i martiri.</li> <li>- I Padri della Chiesa.</li> <li>- Figure significative di santi medioevali.</li> <li>San Benedetto da Norcia e la diffusione del Cristianesimo in Europa.</li> <li>San Francesco d'Assisi e gli ordini domenicani.</li> <li>- Riforma Protestante e Riforma Cattolica.</li> <li>- La missione della Chiesa nel mondo di oggi. Il Concilio Ecumenico Vaticano II.</li> </ul>
<p><b>Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</li> <li>- Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme.</li> <li>- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri nel corso del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I principali simboli religiosi cristiani e il significato dei sacramenti.</li> <li>- Testimoni significativi di vita cristiana del nostro tempo.</li> <li>- Il significato della preghiera di Gesù. Il Padre Nostro.</li> <li>- La struttura della Chiesa nel tempo: ogni epoca, uno stile.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI GRAVEDONA ED UNITI**  
**CURRICOLO DI ISTITUTO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**AREA DI APPRENDIMENTO: RELIGIONE**

**CLASSE 3<sup>a</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>L'alunno approfondisce le risposte che le diverse religioni danno alle domande sul senso della vita e le confronta con la proposta cristiana.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche specifiche delle principali religioni e saper individuare l'originalità della proposta cristiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La felicità come realizzazione di un progetto di vita basato sui valori.</li> <li>- Le principali religioni viventi di portata mondiale e il loro rapporto con il cristianesimo.</li> </ul>
<p><b>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità e finitezza.</li> <li>- Analizzare le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</li> <li>- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il testo biblico della Genesi e il rapporto tra fede e scienza.</li> <li>- La libertà come dono di Dio e impegno per l'uomo.</li> <li>- Il significato dei dieci comandamenti e il progetto di vita delle Beatitudini evangeliche.</li> <li>- Linee essenziali dell'etica cristiana.</li> <li>- Testimoni di vita evangelica.</li> <li>- Pace, giustizia e salvaguardia del Creato.</li> </ul>