

AREA DI APPRENDIMENTO: SUONO/MUSICA

CLASSE 1^a

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 ^a	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
ESEGUIRE IN MODO ESPRESSIVO BRANI VOCALI AVVALENDOSI ANCHE DI STRUMENTAZIONE RITMICA E/O MELODICA.	<ul style="list-style-type: none"> Riprodurre correttamente le parole del testo, curando le pause (respirazione). 	<ul style="list-style-type: none"> Varie espressioni verbali (<i>filastrocche, conte, scioglilingua ...</i>).
RICONOSCERE ED ANALIZZARE ELEMENTI FORMALI E STRUTTURALI DEL LINGUAGGIO MUSICALE FACENDO USO DI SCRITTURA TRADIZIONALE E NON.	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, riconoscere e classificare rumori naturali e artificiali. Riprodurre con voce e con oggetti suoni e rumori. 	<ul style="list-style-type: none"> Suoni e rumori del paesaggio sonoro.
UTILIZZARE L'ESPERIENZA MUSICALE NEL CONTESTO DELLE VARIE DISCIPLINE.	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere le proprie emozioni con linguaggi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> Linguaggi verbali ed extraverbali.

I BIENNIO (classi 2^a e 3^a)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 ^a	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
ESEGUIRE IN MODO ESPRESSIVO BRANI VOCALI AVVALENDOSI ANCHE DI STRUMENTAZIONE RITMICA E/O MELODICA.	<ul style="list-style-type: none"> Sapere eseguire per imitazione semplici brani vocali. Eseguire semplici brani ritmici con il corpo e con strumenti a percussione. 	<ul style="list-style-type: none"> Canti per l'infanzia. Ritmo.
RICONOSCERE ED ANALIZZARE ELEMENTI FORMALI E STRUTTURALI DEL LINGUAGGIO MUSICALE FACENDO USO DI SCRITTURA TRADIZIONALE E NON.	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i parametri fondamentali del suono. 	<ul style="list-style-type: none"> Timbro. Intensità. Durata. Altezza. Espressioni sonore e musicali.
UTILIZZARE L'ESPERIENZA MUSICALE NEL CONTESTO DELLE VARIE DISCIPLINE.	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere le proprie emozioni con linguaggi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> Linguaggi verbali ed extraverbali.

AREA DI APPRENDIMENTO: SUONO/MUSICA

II BIENNIO (classi 4^a e 5^a)

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5 ^a	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
ESEGUIRE IN MODO ESPRESSIVO BRANI VOCALI AVVALENDOSI ANCHE DI STRUMENTAZIONE RITMICA E/O MELODICA.	<ul style="list-style-type: none">Eeguire brani vocali.	<ul style="list-style-type: none"><i>Repertorio di diversa provenienza.</i>
RICONOSCERE ED ANALIZZARE ELEMENTI FORMALI E STRUTTURALI DEL LINGUAGGIO MUSICALE FACENDO USO DI SCRITTURA TRADIZIONALE E NON.	<ul style="list-style-type: none">Codificare e riprodurre semplici brani ritmici espressi con notazione convenzionale e non.	<ul style="list-style-type: none"><i>Sistemi di notazione.</i><i>Strumentario.</i>
UTILIZZARE L'ESPERIENZA MUSICALE NEL CONTESTO DELLE VARIE DISCIPLINE.	<ul style="list-style-type: none">Esprimere le proprie emozioni con linguaggi diversi.	<ul style="list-style-type: none"><i>Linguaggi verbali ed extraverbali.</i>